

шифр

11-7-1

Олимпиадная работа
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников
по Искусству (МХК)
название предмета
обучающегося 7А класса
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 27
города Пятигорска Ставропольского края

Авдеев Марии Николаевны

Ф.И.О. участника

Педагог-наставник:

Величенко Е.В.

Ф.И.О. педагога

учитель музыки

название предмета в родительном падеже

муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы
№27 города Пятигорска
Ставропольского края

Задания для участников всероссийской олимпиады школьников по мировой художественной культуре (искусству) 7-8 классы.

Общее количество баллов – 100

Время – 1,5 часа

Задание № 1.

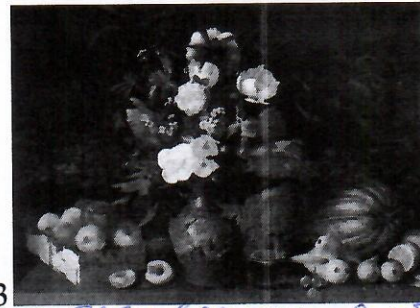
1. Определите вид искусства.
2. Подберите к каждому из изображений подходящие качества, характерные данному виду искусства.



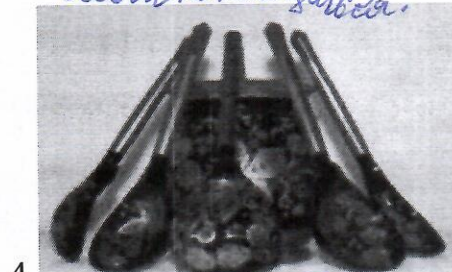
Архитектура. Здание можно увидеть.



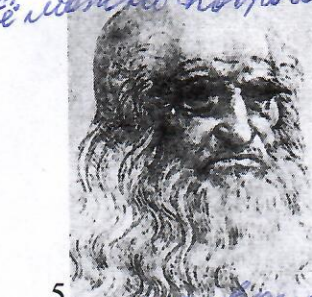
Скульптура. Её можно потрогать.



Живопись. Живопись можно увидеть, повесить куда-либо.



Народное творчество. Его можно увидеть, пощипать.



Живопись. Живопись можно увидеть.



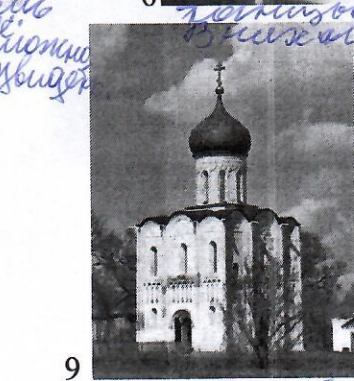
Танцы. Танцы можно участвовать.



Скульптура. Её можно потрогать.



Живопись. Её можно увидеть, потрогать.



Архитектура. В ней можно находиться.

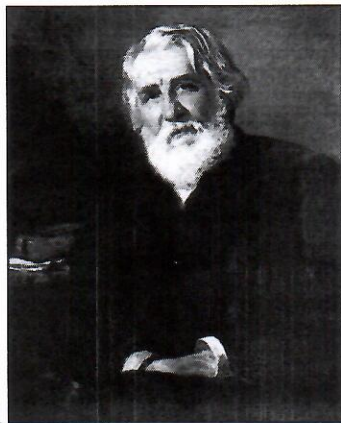
Задание № 2.

Даны портретные изображения, обозначенные цифрами, названия литературных произведений и несколько текстов, обозначенных буквами.

1. Определите представленных деятелей литературы (соотнесите фото или живописное изображение с порядковым номером в таблице)
2. Выберите из предложенного ряда названия литературных произведений, написанных тем или иным автором.
3. Внимательно прочитайте поэтические и прозаические тексты и определите названия цитируемых произведений, выбрав их из предложенного ряда (подчеркните название в таблице и рядом поставьте соответствующую букву)

Заполните таблицу.

«Ася», «Песня о Соколе», «Евгений Онегин», «В тот день, когда окончилась война...», «Отцы и дети», «Песня о Буревестнике», «Капитанская дочка», «Баллада о товарище», «Ромео и Джульетта», «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский», «Первая любовь», «Гамлет», «Король Лир», «Старуха Изергиль», «Василий Тёркин», «Бахчисарайский фонтан».



1



2



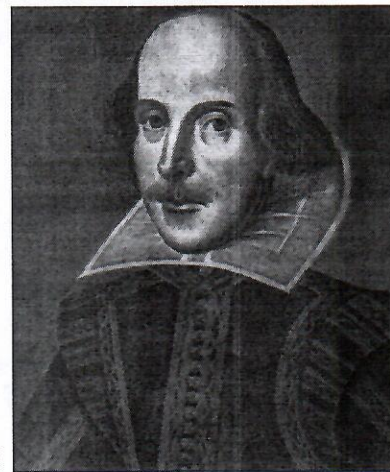
3



4



5



6

А) Переправа, переправа!
Берег левый, берег правый,
Снег шершавый, кромка льда.
Кому память, кому слава,
Кому тёмная вода, -
Ни приметы, ни следа.

Б) «Петр помчался; а пока он бегал за дрожками, оба противника сидели на земле и молчали. Павел Петрович старался не глядеть на Базарова; помириться с ним он все-таки не хотел; он стыдился своей заносчивости, своей неудачи, стыдился всего затеянного им дела, хотя и чувствовал, что более благоприятным образом оно кончиться не могло. "Не будет, по крайней мере, здесь торчать, - успокаивал он себя, - и на том спасибо". Молчание длилось, тяжелое и неловкое. Обоим было нехорошо. Каждый из них сознавал, что другой его понимает. Другим это сознание приятно, и весьма неприятно недругам, особенно когда нельзя ни объяснить, ни разойтись».

В) «Но через двадцать лет она сама пришла, измученная, иссохшая, а с нею был юноша, красивый и сильный, как сама она двадцать лет назад. И, когда ее спросили, где была она, она рассказала, что орел унес ее в горы и жил с нею там, как с женой. Вот его сын, а отца нет уже, когда он стал слабеть, то поднялся в последний раз высоко в небо и, сложив крылья, тяжело упал откуда на острове уступы горы, намертво разбился о них...»

№	Автор	Название произведения
1.	Пушкин А. С.	"Ася", "В тот день когда кончилась война", "Капитанская дочка", "Первая любовь", "Бахматовский доклад".
2.		"Вашингтонский договор", "Песня о <u>Оце</u> и <u>деи</u> " А1
3.	Пушкин А. С.	"Евгений Онегин", "Песня о Соколе", "Песня о Буревестнике".
4.	Мигель де Сервантес	"Катроцильный Идальго Дон Кихот Малаганский"
5.		"Сваруха Изергиль", "Король Лир". В1
6.	Чиньян Мексикер.	"Домо и Домашка", "Домашка".

Задание № 3.

В какие группы и по каким принципам можно сгруппировать (систематизировать) изображения? Назовите принципы и укажите рядом с каждым номера изображений, которые войдут в группу.



U-4-1

[illegible]

И 7-1

Задание № 4.

Даны ряды слов. Найдите лишнее слово в каждом ряду и вычеркните его. Поясните свой выбор.

№п/п	Ряд	Пояснение
1	Парфенон, Пирамида Хеопса, Эрехтейон, Пропилеи	Хеопса — это пирамида, а всё остальное — акropolis. /
2	Флейта, скрипка, балалайка, литавры	Это народные инструменты, а остальные — симфонические. /
3	Портрет, натюрморт пейзаж, ноктюрн	Это разные виды музыкальных произведений, а остальные — виды картин. /
4	«Метель», «Ревизор», «Капитанская дочка», «Зимнее утро»	0.

Задание № 5. Вы готовитесь к поездке в Грецию на 2 дня. Составьте план посещения культурных объектов города с учетом реального времени. Постарайтесь указать данные объекта (когда создан, кем создан, по чьему заказу, стиль объекта, исторические особенности). Дайте художественное название вашему путешествию.

Афины, Парфенон. В Афинах происходило много исторических событий, а так же там рядом с акадой находится парик Афинский и т.д. Парфенон один из самых древнейших ансамблей и он является частью истории.

Задание	1	2	3	4	5	Общее количество баллов
Количество баллов	18	14	11	6	10.	59

И. / Савишина М.С.

28
шифр

11-7-2

Олимпиадная работа
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников
по искусству (МХК)
название предмета
обучающегося 7Б класса
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 27
города Пятигорска Ставропольского края

Михайловой Евы Николаевны

Ф.И.О. участника

Педагог-наставник:

Семенченко Е. В.

ФИО педагога

учитель

Музыки

название предмета в родительном падеже

муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы
№27 города Пятигорска
Ставропольского края

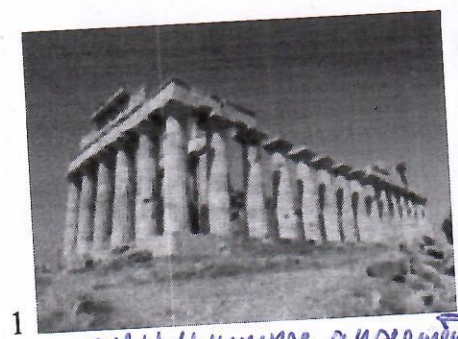
М 4 - 2

Задания для участников всероссийской олимпиады школьников по мировой художественной культуре (искусству) 7-8 классы.

Общее количество баллов – 100
Время – 1,5 часа

Задание № 1.

1. Определите вид искусства.
2. Подберите к каждому из изображений подходящие качества, характерные данному виду искусства.



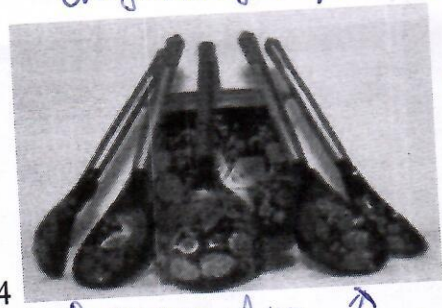
скульптура архитектура



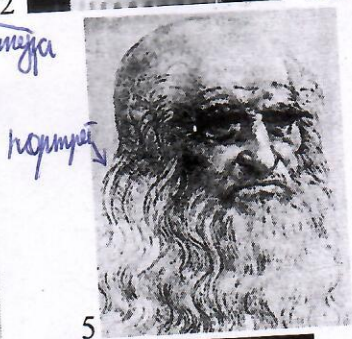
скульптура



натюрморт живопись



декоративно прикладное искусство



портрет



балет



архитектура



живопись



архитектура

Задание № 2.

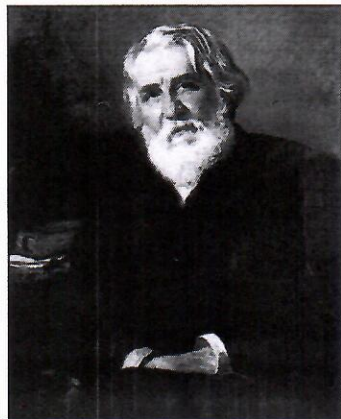
Даны портретные изображения, обозначенные цифрами, названия литературных произведений и несколько текстов, обозначенных буквами.

1. Определите представленных деятелей литературы (соотнесите фото или живописное изображение с порядковым номером в таблице)
2. Выберите из предложенного ряда названия литературных произведений, написанных тем или иным автором.
3. Внимательно прочитайте поэтические и прозаические тексты и определите названия цитируемых произведений, выбрав их из предложенного ряда (подчеркните название в таблице и рядом поставьте соответствующую букву)

1. Это архитектура построенная очень давно на ней как-то можно пойти бывать погулять. 2. Скульптура ска...

Заполните таблицу.

«Ася», «Песня о Соколе», «Евгений Онегин», «В тот день, когда окончилась война...», «Отцы и дети», «Песня о Буревестнике», «Капитанская дочка», «Баллада о товарище», «Ромео и Джульетта», «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский», «Первая любовь», «Гамлет», «Король Лир», «Старуха Изергиль», «Василий Тёркин», «Бахчисарайский фонтан».



1



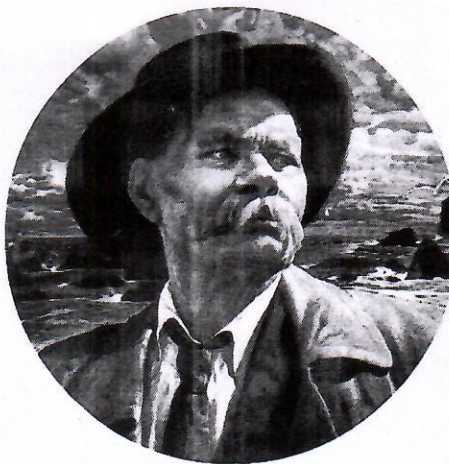
2



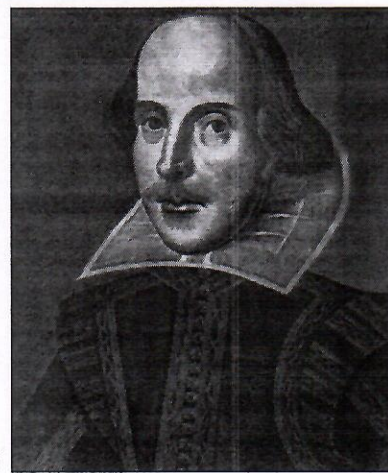
3



4



5



6

А) Переправа, переправа!
Берег левый, берег правый,
Снег шершавый, кромка льда.
Кому память, кому слава,
Кому тёмная вода, -
Ни приметы, ни следа.

Б) «Петр помчался; а пока он бежал за дрожками, оба противника сидели на земле и молчали. Павел Петрович старался не глядеть на Базарова; помириться с ним он все-таки не хотел; он стыдился своей заносчивости, своей неудачи, стыдился всего затеянного им дела, хотя и чувствовал, что более благоприятным образом оно кончиться не могло. "Не будет, по крайней мере, здесь торчать, - успокаивал он себя, - и на том спасибо". Молчание длилось, тяжелое и неловкое. Обоим было нехорошо. Каждый из них сознавал, что другой его понимает. Друзьям это сознание приятно, и весьма неприятно недругам, особенно когда нельзя ни объясниться, ни разойтись».

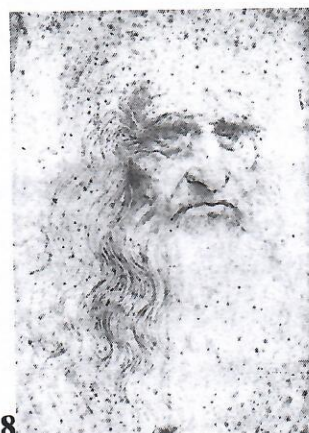
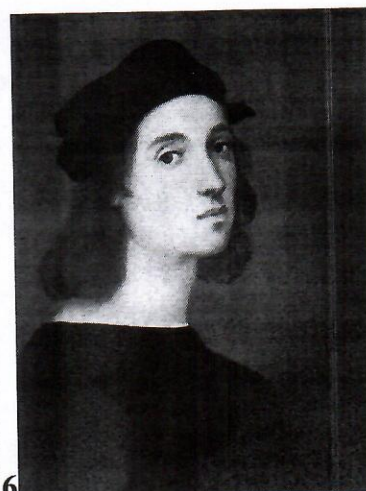
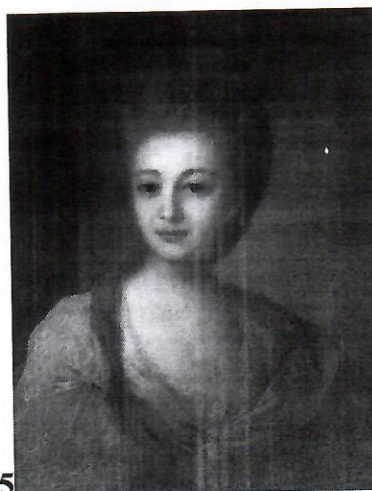
В) «Но через двадцать лет она сама пришла, измученная, иссохшая, а с нею был юноша, красивый и сильный, как сама она двадцать лет назад. И, когда ее спросили, где была она, она рассказала, что орел унес ее в горы и жил с нею там, как с женой. Вот его сын, а отца нет уже, когда он стал слабеть, то поднялся в последний раз высоко в небо и, сложив крылья, тяжело упал оттуда на острые уступы горы, насмерть разбился о них...».

№	Автор	Название произведения
1.	Тургенев <i>✓</i>	Отцы и дети в этот день когда закончилась война <i>1</i>
2.		
3.	Александр Сергеевич Пушкин. <i>✓</i>	Евгений Онегин. <i>1</i> Капитанская дочка <i>1</i>
4.		
5.		
6.	Шинке Лир <i>✓</i>	Ташко и Александр <i>1</i>

Задание № 3.

В какие группы и по каким принципам можно сгруппировать (систематизировать) изображения? Назовите принципы и укажите рядом с каждым номера изображений, которые войдут в группу.





группа	номер	принцип
портрет.	1	портрет нарисован кем то
Грудовой портрет	2	Грудовой портрет.
портрет	(3)	портрет
портрет.	4.	Портретный портрет.
авто портрет	5, 6, 8, 9	авто портрет самим себя рисовавшим
портрет	(7)	нарисован кем то

Задание № 4.

Даны ряды слов. Найдите лишнее слово в каждом ряду и вычеркните его. Поясните свой выбор.

№п/п	Ряд	Пояснение
1	Парфёнон, Пирамида Хеопса, Эрехтейон, Пропилеи	Пирамида Хеопса 2
2	Флейта, скрипка, балалайка, литавры	Флейта духовой инструмент 2
3	Портрет, натюрморт пейзаж, ноктюрн	ноктюрн - музыка 2
4	«Метель», «Ревизор», «Капитанская дочка», «Зимнее утро»	Метель. 0.

Задание № 5. Вы готовитесь к поездке в Грецию на 2 дня. Составьте план посещения культурных объектов города с учетом реального времени. Постарайтесь указать данные объекта (когда создан, кем создан, по чьему заказу, стиль объекта, исторические особенности). Дайте художественное название вашему путешествию.

Я хотела бы посмотреть скульптуры оракула Парфенон, Эрехтейон, Пропилеи посмотреть в акрополи, погулять по улицам посетить национальные парки, и после этого посетить ещё и другие города.

Задание	1	2	3	4	5	Общее количество баллов
Количество баллов	18	10	20	6	10	64

Всего / Семенов Е. В. /